

MISSA IN NATIVITATE DOMINE

Elevatio

«Christus natus est»

Cara Santino

Rome, 1990

Andante moderato ♩ = 64

Soprano *sottovoce 2* 3 4 5 6

ppp Chri - stus na - tus est *pp* na -

Alto *sottovoce*

ppp Chri - stus na - tus est *pp* na -

Basso *sottovoce*

ppp Chri - stus na - tus est *pp* na -

7 8 9 10 11 12 13

tus est no - bis, no - bis,

p *pp*

tus est no - bis, est no - bis,

p *pp*

tus na-tus est no - bis, no - bis,

p *pp*

14 15 16 17 18 19 20

no - bis, ve - ni -

pp

est no - bis, ve - ni - te, ve - ni -

pp

no - bis, ve - ni - te, ve - ni -

pp

21 22 23 24 25 26 27

te, ve - ni - te a - do - re - mus. Ve -
p *pp*

te ve - ni - te a - do - re - mus. Ve -
p *pp*

te ve - ni - te a - do - re - mus. Ve -
p *pp*

28 29 30 31 *rall.* *morendo* 32

ni - te a - do - re - mus. ni - te a - do - re - mus. ni - te a - do - re - mus.
p *morendo* *ppp*

ni - te a - do - re - mus. ni - te a - do - re - mus. ni - te a - do - re - mus.
p *morendo* *ppp*

ni - te a - do - re - mus. ni - te a - do - re - mus. ni - te a - do - re - mus.
p *morendo* *ppp*